



**HAFTALIK**  
*Kültür ve Aktüalite dergisi*

**2 MART**

**1946**

**CUMARTESİ**

Sayı : 7

**15 Kuruş**

**Bu Sayıda :**

H. TANRIKUT

Sosyal Bünyemiz

NASRİ NİHAT

Hürriyet ve Ekmek

SABRİ SORAN

Mıgır : Hikâye

ESAT ADİL

Suçlar Üzerinde İncelemeler

FEHİM YAZICI

Yaşama Felsefesi

**VE**

Kültür Haberleri

Büyük Demokratlar

Kültür Dünyası

Rakkamlar Gerçekler

Küçük Ansiklopedi

Lûgatçei Âdil

# Muhtariyet, üniversiteyi hür kılar mı ?

54

## Hür Üniversite'liğin şartları

*Bir ortaçağ meselesini yirminci asırda münakaşa mevzuu yapmak Türk üniversiteleri için bir bedbahlık, ilim hürriyetine karşı da bir saygısızlıktır.*

Yazan :

**ESAT ADİL**

**A**LLAH hürriyeti, insan da esareti yarattı derler. Tarih boyunca sıralanan ve kümeleşen milyonlar'a hadise bu sözün gerçekliğine birer delildir. Fakat insanoğlunun esaret yaratmaktaki inadını ve istidadını körlete körlete gelişen ve nihayet hürriyet meşalesinin ışığını dünyamızın dört bucağına yayan diğer bir kuvvet vardır ki o da: *İlim* dir.

İlim, hürriyetin anası; hürriyet, ilmin vicdanı ve haysiyeti; üniversite ise her ikisinin bir nevi kanunî ikametgâhıdır. Ferdler nasıl kendi yuvalarında masuniyeti haiz iseler, ilim ve hürriyet te üniversitelerde daha mukaddes bir masuniyete sahiptirler. Ona dokunulamaz, dokundurulamaz.

Bundan 846 yıl önce kurulmuş olan Bologne ve 796 yıl önce kurulmuş olan Paris üniversiteleri bu ilim hürriyetinin ilk beşikleri idi.

Bugünkü muhtariyet ve hürriyet ananesi ise tarihi menşeleri ortaçağa dayanan ilk Alman üniversitelerinin dokunulmaz prensiplerindendi.

Şu halde, son günlerin "üniversitelerimize muhtariyet verilip verilmemesi," mevzuu üzerinde tartışmak, bir ortaçağ meselesini yirminci asırda münakaşa mevzuu yapmak demektir ki bu, Türk üniversiteleri için bir bedbahlık, ilim hürriyetine karşı da bir saygısızlıktır. Bizce asıl mesele, hukukça muhtariyetin ilimce hürriyetten ayrı ve her ikisinin de bir üniversite için lüzumlu olduğudur.

Hukukça muhtariyet, üni-

versiteyi politik bir müessese olan icra kuvvetinin vesayetinden ve müdahalesinden kurtarır. Nasıl ki adaleti politik tesirlerden korumak için kaza kuvvetinin bağımsızlığını prensip olarak kabul etmiş isek, üniversite profesörlerine ve talebesine de kendi idarî bünyeleri içinde hür bir fonksiyon tanımaya mecburuz. Bu, üniversitelerin yalnız medenî bir ananesi değil, tedrisat seyrinin mantikî bir neticesidir.

Vesayet hakkı baba üzerinde çocuk reşit oluncaya kadar devam eder. Milli Eğitim Bakanlığının tedrisat üzerindeki idarî ve ilmi vesayet hakkı da ancak lise tahsilinin sonuna kadar devam edebilir. Öğretmen, talebe ve tedrisat bu devreden sonra artık reşit çağına ermiş sayılmalıdır.

İlim zihniyetine tefekkür ve vicdan hürriyetlerine sahip bir profesörün bir kulağını ve bir gözünü icra kuvvetinin direktiflerine tahsis etmesi şahsan onu küçültmekle kalmaz, kendisinden beklenen hizmetlerde, vazifelerde bir çok eksikliklere yol açar.

Bizce, üniversitenin bürokratik bünyesi serbestçe işlemeli, kadrosunun keyfiyet bakımından gelişmesi sağlanmalıdır. Bu da, onun hukukî muhtariyete sahip olmas ile mümkündür.

Şimdi ikinci meseleye, üniversitelerin ilmen ve fikren hür olma zarureti geçiyoruz.

Bir üniversitenin hukukça muhtar oluşu ilimce, hür olduğunu ispat etmez. Halbuki asıl değer, üniversitenin bu bakımdan hür olduğudur. Bu, bir seviye, bir anlayış ve bir zihniyet meselesi değil, üniversitelik vasfının zarurî bir neticesidir. Herkes bilir ki, *ilmin gagesi* insan refah ve saadeti için, ferdî ve içtimai hürriyetlerin artışı ve gelişmesini teminden ibarettir. İlim, yalnız ilim olmak ve öyle kalmak davasında olsaydı, meselâ arz cazibesi kanunu ile bir tabiat kuvvetinin kölesi bulunduğumuz bize anlatmış olmakla iktifa ederdi. Halbuki ilim, bizi böyle bir tabiat kuvvetinin esaretinden de kurtarıyor, insanlara gökyüzü boşluklarında serbest dolaşma imkânını veriyor.

İlim bir taraftan kendi iskolaistik ve kölelik zincirlerini kırmak ve hür olmak lüzumunu duymuş, bir taraftan da insanlığın hürriyet ve saadeti için yaratıcısı rolünü oynamıştır. Onu, ne kendi esas mevzuu olan hürriyetten, ne de gagesi olan hürriyetten ayıramayız.

Şu halde hür olan ilimlerin öğrenildiği üniversitelerdeki ilmi zihniyetin de hür ve serbest olması kadar tabii, zarurî hiç bir şey olamaz. Her üniversite bir serbest düşünüş ve arayış laboratuvarıdır. Orada yalnız doğruya ve gerçeğe ulaşmanın metodları hüküm sürer. İnsan tefekkürünün ve tec-

(Devamı 6 ıncı sahifede)



# Haftanın Kültür Hareketleri

## KONSERVATUVAR TEMSİLLERİ

\* Devlet konservatuvarı tatbikat sahnesi san'atkârları İstanbuldaki temsillerine başarı ile devam etmektedirler. Bu arada "Otelci kadın," ve "Yanlışlıklar komedisi," çok beğenilmiştir.

Bu temsiller üzerindeki düşüncelerimizi gelecek sayılarımızda neşredebiz.

### C. H. P. Şiir Müsabakası

\* C. H. P. partisinin şiir müsabakası neticesi belli olmuştur. Bu müsabaka ile güdülmüş olan yol ve alınmış olan netice birçokları gibi bizi de tatmin etmemiştir. Çünkü birinciliği alan günün en güzel Türk şiiri değil parti heyetinin temayüllerine en uygun olan şiirdir. Bu heyette karar ve temayüllerinden hiç şüphesiz kendini seçmiş olanlara karşı mes'uldür ve bizce mesele bundan ibaret.

### ATILA ILHAN:

C. H. P. şiir müsabakasında ikinci mülâfatı, AĞIT adlı uzun şiirini "GÜN," ün ikinci sayısında okumuş olduğunuz arkadaşımız Atıla İlhan'ın kazandığını sevinçle öğrendik. Biz de arkadaşımızı tebrik ederiz.

### Sanat gecesi

\* Güzel Sanatlar Akademisi 64 üncü kuruluş yılı dolayısıyla 3 Martta, Tokat-hyan salonlarında bir san'at gecesi tertip edecektir. Bu san'at gecesinin ne için ve kimler için hazırlanmış olduğu o gün anlaşılacaktır.

Her ne olursa olsun akademiye başını dileriz.

### Ses ve Saz Sanatkârları

\* Ses ve saz san'atkârları cemiyeti bu hafta kongresini yapmıştır. Kongrenin aldığı kararlar arasında en mühimi bir cemiyet binası temininden ibaret kaldığı anlaşılıyor. Bu halk san'atkârları içinde kazançları fevkalâde yüksek olanları her halde maddi ihtiyaçların temininde ön ayak olacaklardır.

### BİR KONSER.

Konservatuvar orkestrası 28 Şubat'ta Cemal Reşid Rey ilâhisinde bir konser verdi. Bu san'atkâr Mitat Fenmen de violist olarak iştirâk etti. Konser muvaffakiyetli oldu. Sanatkârlarımıza tebrik ederiz.

### HALK EVLERİ:

C. H. partisnin bir müessesesi olmakla beraber bütün milletin faydalı olduğu halkevleri yeni yıl dönümünü kutladı. Kültür hayatımızın ne de olsa bir hareket ve kaynaşma merkezi olan halkevlerinin daha geniş başarılar elde etmesini ve asıl halk kitlelerinin kültürece kalkınması için daha iyi sığınmasını arzulamaktayız.



## Büyük Demokratlar

### ABRAHAM LINCOLN (1809 — 1865)

AMERİKA tarihînin en kudretli şahsiyetlerinden ve insan yığınlarının en sevgili dostlarından ve hamilerinden biri olan Abraham Lincoln şöyle diyor: "Kölelik insanın egoizmasına dayanır; köleliğe karşı düşmanlık ise onun adalet aşkından doğar."

O, kölelik ve efendilik gibi iktisadî ve içtimai tezatların hakim olduğu bir cemiyeti hazmedemiyor, bu aşırı adaletsizliğe, bir avuç süflinin bu iğrenç egoizmasına isyan ediyordu. İşte onun şu heyecan dolu sözleri insanlık haklarını koruyucu tarihinde bir meş'ale gibi parlamaktadır:

"Emriyetimizi Allahın kalplerimize koyduğu hürriyet aşkında buluyoruz. Müdafaaımızı ecdadımızdan kalan mânevî mirasımızda, bütün memleketlerde, her tarafta, bütün insanların varisi oldukları hürriyet fikrinde görüyoruz."

Bu ideali yıkarsanız, istibdadın tohumunu kendi elinizle kendi kapınıza ekmiş olacaksınız.

Esaret zincirlerinin manzarasına kendinizi alıştırsanız, bu zincirleri bizzat vücudunuzda taşımağa kendinizi hazırlamış olacaksınız ... Bu, iki prensip arasındaki ezelî mücadeledir. Biri insanîyetin müşterek hukuku ve diğeri "ezîyet çekiniz, ekmeğinizi kazanınız, ve ben onu yiyeceğim," diyen, karalların ilâhi hukukudur.

Hangi şekil altında görünürse görünsün, bu, daima aynı zalim prensiptir.

Lincoln bütün hayatını fakirlerin, sefillerin haklarını kurtarmağa, onları soyan harsları söndürmeğe hasretmişti.

Lincoln: Ben irademî halka zorla kabul ettirmeğe çalışmıyorum. Fakat halkı anlamağa ve ona takip etmeğe gayret ediyorum, diyor. Bir gün kendisine sığıcı istikametinin ne olduğunu

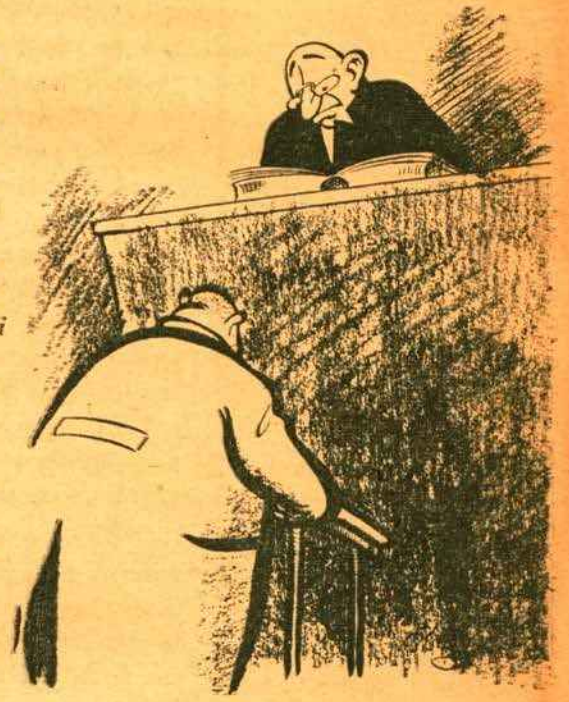
### ÖMER BEDRETTİN

"Deniz sarhoşları," adlı ilk eserile şairler sınıfında yer almış olan Ömer Bedrettin Uşaklı genç yaşında öldü, gitti.

O, iyi bir halk çocuğu idi. İçli ve lirik şiirler yazdı. Hiç bir sosyal ideolojisi olmamakla beraber, İzmir ve Aydın illerinin millî an'anelerini ve halk sevgisini şiirlerinde vermeğe çalışırdı. Onu bir insan olarak sevmiştik. Yine bu sebeple ebedî kayıbtan derin bir keder duyduk.

HARMAN YANGINI Eu, genç ve değerli hikâyecilerimizden Halil Aytekin'in on bir hikâyelik kitabının adıdır.

Sanatkâr, kitabının başında bize şunları söylüyor: "Ben bu kitabı, bu öldürücü ve kahredici hayat içerisinde ömrünü gurbet yollarında, karasabanın arkasında, tarlada, ormanda toprağın altın ve üstünü deşerek bir lokma ekmek için tüketenlerin sefaletlerini ve ıstıraplarını duyurmak için yazıyorum... Onlar hikâyenin kahramanları, benim de kardeşlerim ve dostlarımdır."



Sabıkalı — 365

Hâkim — Sabika numaranı mı söylüyorsun?  
— Hayır, sabika adedini!

soran Joinville prensine şöyle cevap verdi:

Benim siyasetim yoktur. Ben hayatımı, fırtınanın hücumlarına karşı çadırı korumakla ve söküldükçe kazıklara tekrar çakmakla geçiriyorum.

Kirli menfaatların elinde ustaca tahris edilen ve bu günün en ihtilâflı münakaşasını teşkil eden D. M. demokrasiyi büyük Demokrat'ın ağızından dinleyelim: Demokrasi, halk tarafından, halk için kurulan, halk hükümetinin idaresidir.

G. F.



# Amerikan Sendikalizmi

39,000,000 ziraat işçisi hariç bugün Birleşik Amerikada sendika mensubu 14,000,000 işçi vardır. Bu, Amerika'da harp devresinin sonunda sendikaların bariz bir faktör olduklarını ifade ettikten başka teşkilatlı işçinin harp sonrası hadiselerinde hayati bir rol oynayabileceğine de alâmettir.

Bu gün Amerikalı işçi harp sonrası dünyasında işçi standartlarını daima takviye eder görünmekte 1934 tenberi de uluslararası işçi teşkilâtına faal olarak iştirak etmektedir. Amerikan işçi birlikleri delegeleri 1944 Mayıs'ında A. B. D. 'inde diğer 40 milletin delegeleriyle buluşdular. Kabul edilen deklarasyonda evrensel iş programlarının ilerletilmesi hayat standardının yükseltilmesi, sosyal emniyet ölçülerinin genişletilmesi fiili kollektif iş birliğinin sağlanması kabul edildi.

Amerikan sendikalarının gürültülü bir tarihi vardır. Kunduracılar, araba yapımcıları, şapkacılar, marangozlar, eskiciler, matbaacılar 1786 da düşgün, hasta arkadaşlarına yardım; cenaze masarifini temin etmek, hususi hayır işleri yapmak için birlikler teşkil ettiler. Fakat bu cins birlikçilik yalnız bir patron - Usta ve bir kaç tecrübeli yardımcısı tarafından idare edilen küçük dükkânların toplandığı sahalara faydalıydı.

19 uncu yüzyılın başlarında küçük tezgâhların (dükkânların) yerini büyük fabrikalar alınca binlerce insan kullanılmaya başlandı. Avrupada da günden güne artan fabrikalarda ferdi ihtiyacın yerine büyük bir kalabalığın kollektif ihtiyaçları kaim oldu. Bütün fabrikalarda şartlar çok fena idi; ışık zayıf ücret az, çalışma saatleri uzun makineler tehlikeli ve hastalık daimi bir tehdit idi.

Amerikada 1800 ile 1875 arasında birçok birlikler teşekkül etmiş olmakla beraber bunların hepsi ayrı, müstakil idiler. Henüz "Amerikan işfederasyonu", adını alacak olan milli teşekkül kurulmamıştı. Bu milli birlik sigara işçileri, marangozlar, matbaacılar, duvarcılar ve diğer organize işçiler tarafından kurulduğu vakit takriben 45,000 azası vardı.

Bu gün 14,000,000 birlik azasının 6,500,000 Amerika iş federasyonuna (AFL) 6,000,000 nu Endüstri Teşkilatı Kongresine (CIO), 1,500,000 u müstakil demiryolubirliklerine mensuptur.

63 yaşında olan Amerikan iş federasyonunun umumiyetle bir sanatlar (meslekler) federasyonu olduğu söylenebilir. Bu, her birliğin muhtelif yerler-

Yazan :  
HERBET HARRIS ve VİCTOR RIESEL

Çeviren :  
HASAN TANRIKUT

de çalışan fakat aynı işi yapan zümrelere istinad ettiğini anlatır.

Mesleklere dayanan Amerikan iş federasyonuna karşı endüstri işçilerinin 1935 de kurdukları (Endüstri Organizasyonu Kongresi) vardır. Bu teşekkül, mensuplarının aynı iş veya meslekten olmasını aramaz. CIO Gurusu toptan istihsal metodlarının aynısını meslekçi AFL (Amerikan iş federasyonu) dan daha geniş esaslara dayanan bir teşkilatı lüzumlu kıldığını inanır.

Üçüncü bir grup müstakil demir yolu işçilerin kadeslik birliğidir. Bu birlik Amerika Birleşik Devletleri demir yol endüstrisindeki 388,202 miltenden fazla çekir ray üzerinde seyreten yolcu, yük ve posta trenlerini muhafazaya memur işçileri içine alır.

Bütün teşekküller, mensuplarına her türlü kültürel ve sosyal yardıma yapmaktadır. Geçen 4 yıl içinde AFL hasta, kazaya uğramış, yaşlanmış azalarına (tahsil ve ölüm sırasında yardım işleri de dahil olmak üzere) 450 milyon dolarlık yardımda bulunmuştur.

Gerek AFL ve gerekse CIO nun azalarına kudretli birer birlikçi ve vatanşah olarak teşbih edilmelerini teklif eden eğitim programları vardır. Her aza haftalık kazancının pek ufak bir kısmını, yüzde birini birliğe bırakır. Birlik memurları usulen azalar arasında gizli reyyle seçilirler.

Bir işçi lîteri: "Organize işçi, bütün işçilerin haklarını hakiki olarak temsil; böylece ister teşkilatlı, ister teşkilatsız olsun bütün kazanılmış haklara hizmet eder," diyor. Birliklerin işçilere esaslı hizmet ettiğine işte güzel bir misâl: 1881 de Amerikan iş federasyonu kurulduğu zaman iş haftası 63 saattti. On yıl sonra Birliklerin tesirleri göründü, bu rakam 54 e indi. Birleşik Amerika son harbe girmeden önce mesai haftası 39 saattti. Harp sırasında olağanüstü durum dolayısıyla haftalık çalışma müddeti 48 saate çıkarıldı.

Amerikan işçisinin bir buçuk asır zarfında tedrici fakat devamlı bir oluşla elde ettiği başlıca haklar şunlardır:

1 - İş kanunu: Bu kanun işçiye hiç bir otoritenin müdahalesi olmadan bizzat teşkilatlanması, kendisine verilen işin mahiyeti, tanzimi ve müddeti hakkında söz sahibi olması haklarını tanıdı.

2 - Bir işçi işini kaybettiği zaman 16 hafta müddetle "Birleşik devletler sosyal teminat yasası",nın himayesine girer, kendisine ve ailesinin geçimine yetecek kadar para alır. Böylece yeni bir işe yerleşinceye kadar buhranlı bir devreye düşmekten kurtulur.

3 - Bir işçi 65 yaşına kadar çalıştıktan sonra aynı kanunun himayesi altında ölünceye kadar her türlü ihtiyacını temin eder.

4 - İş başında sakatlandığı takdirde yalnız hastahane ve doktor parasını değil fakat daimi olarak muayyen bir meblâğı alır.

5 - Başka bir kanun azamî çalışma saatlerini tayin etmiştir.

6 - Amerikan işçisinin harpte ve sulhte grev ve protesto hakkı vardır. Bununla beraber Japonyaya harp ilân edildikten 24 saat sonra bütün sendika işçileri harp müddetince grev yapmayı bizzat kararlaştırdılar.

Burada muhtelif katagoriden bir çok Amerikan işçilerinin, meselâ (Devamı 7 inci sahifede)

## Kültür Dünyası :

### Sinamayı icat ve ondan istifade edenler.

Geçenlerde sinemanın 50'inci yılı kutlandı. Jübilesi yapılan Louis Lumiere'i herkes tanır, ancak sinamayı icat eden o değildir.

Marey isminde bir âlim 1890 da ilk sinema makinesini keşfetti, ancak işin tüccarlık kısmına girmeydi.

1893 de Demeny çok daha kullanışlı bir makine meydana getirdiyse de önceden yaptığı daha zıpkın bir modeli sattığından işletme izni alamadı ve bir lokma ekmeğine icadını Gaumont müessesesine sattı. Demeny'nin makinesi 1910'a kadar kullanılmıştır.

Reynaud ise ta 1889 ilk "dessin anime" leri oynattı, filimleri delmek usulünü bulan da odur. Edison ile Lumiere çekimden bu usulü taklit ettiler.

Böyle olmakla beraber ancak Louis Lumiere'in jübilesi yapıyor, sade o alkışlanıyor, çünkü iş bakımından muvaffak olmuş ve üç milyon altın frank kazanmıştır.

Amerikada ise Edison fırsatı kaçırmadı, iş nihâsareliğe dökülü (1909) ve rakipler, sinemalara yakarak, bröveleri çalmak gibi usullerle imha edildi. Bu gangsterlik 1911 de mahkemeye meydana çıkartıldıysa da, yine başka tröstler sinemaya hakim bulunmaktadır.

1939 Amerikan istatistiklerine göre dünyada günde 32,000,000 kişi sinemaya gider ve sinemacılığın umum sermayesi 40 milyar Türk lirası ayağındadır, görüldüğü gibi muazzam bir propaganda ve terbiye vastası olan sinemacılık şimdiki halde ancak bir tüccarlık işidir ve muazzam bir endüstri haline girmiştir. R. N. İ



Mıgırın midyelerini özlemiştim.

— Mıgır, bana midye getir!

— Mıgır, bana şarap getir!..

Mıgır Ermenidir amma Mıgırın midyelerini bir yiyen bir daha yemek ister. Bunun Ermeni ik ve Türklükle hiçbir alakası yoktur. "Var," diyenler bulunur belki; fakat biz onların kötü düşünceleri yüzünden nefsimizi neden Mıgırın midyelerinden mahrum bırakalım?..

Mıgırın midyeleri büyük büyüktür, yağlı yağlıdır. Yedikçe yiyeceği gelir insanın..

— Mıgır, sen Hazerde yüzdün mü hiç?

Mıgır coğrafa okumamıştır. Mıgır Hazerin Karadenizin doğusunda bir iç deniz olduğunu bilmez. İnen ve çıkan kayığın mevcudiyetinden de bihaberdir.

— Sen hiç Hazerde yüzdün mü Mıgır?

Mıgır benim bu sualimi duymuyor. Ben bu suali Mıgıra dudaklarımı oynatmadan sordum.

Mıgır Hazerde yüzmemiştir. Ama Mıgırın midyelerini bir yiyen bir daha yemek ister..

— Mıgır, bana midye getir!..

Mıgır, beyaz, tertemiz porselen bir tabak içinde büyük büyük, yağlı yağlı, midyeler getirdi.

Mıgır bana şarap getir!

Mıgır bana şarap getirdi.

Soğuk, sert bir rüzgâr esiyordu. Deniz hırçın, öfkeli, habire rıhtımı dövüyordu. Ve rıhtım taş gibiydi!..

— Mıgır, Hazer, Karadenizin doğusunda bir iç denizdir.

Mıgıra coğrafya okutuyorum:

— Mıgır, Hazer ölü bir göle benzer. Hazerde dost gezer, düşman gezer. Hazerde şahlanan atlar vardır. Mıgır anlat bakalım bana Hazeri?..

— Hazer Karadenizin doğusunda bir iç denizdir. Hazer ölü bir göle benzer. Hazerde dost gezer, düşman gezer. Hazerde şahlanan atlar vardır.

Mıgır coğrafya okumuştur. Mıgırın coğrafyadan notu ondur. Mıgır Cebelîlik boğazını, Everest tepesini bilmez. Fakat Mıgırın coğrafyadan notu ondur. Hazeri biliyor ya, kâfi.

— Mıgır, bana midye getir!

— Mıgır, bana şarap getir!

— Mıgır, senin coğrafyadan notun on!

— Mıgır, bugün Ankaradan dayım gelecek!

Evet, bugün Ankaradan dayım gelecek!

# MIGIR

Mıgırın midyelerini özlemiştim. Saat üçe doğru kapıyı vurarak müdürün odasına girmiş ve;

— Afedersiniz, demiştim, bugün Ankaradan dayım gelecek; Haydarpaşada karşılamam lâzımı. Müsaade ederseniz.. Müdür,

Yazan :

**SABRİ SORAN**

— Peki, diyerek izin vermişti.

Böyle müdürlere can kurban!

Ve ben soluğu Mıgır'da almıştım.

— Mıgır, bugün Ankaradan dayım gelecek!

Soğuk sert bir rüzgâr esiyordu.

— Mıgır, bana şarap getir!

— Mıgır, bana şarap getir!

— Mıgır, sana bir hikâyemden bir parça okuyacağım. Gel, otur şöyle karşımda da dinle;

«Bir hastabakıcımız vardı: Azize.. Bütün hastalara kalbini bir kardeş, bir abla sevgisiyle açmıştı. Bir hastanın biraz ateşi çıktı mı geceleri uyku girmezdi gözlerine.. kaç geceler benim başucumda sabahlara kadar bekledi. Sonra onu (hastaları baştan çıkarıyor) diye hastahaneden kovdular. Bir kaç hasta hissiyatını yenemiyerek ona aşık olmuştu. Ben de ateşler içinde kıvrılırken, mütemadiyen,

— Azize, diye sayıklamışım.

Azizenin elini alımda, varlığını basucumda hissetmek bana öyle tatlı bir serinlik veriyordu ki.. Ona aşık mıydım? Bilmiyorum. Aşık olmuş olsam bile bunda Azizenin ne günahı vardı? Hiç!.. Fakat günahsız Azizeyi kovdular. Sebep bizdik, hissiyatına yazemeyen bir kaç hasta! Ben bir şey yapamadım, ya pamazdım. Henüz hava almaya başlamıştım. Havanın tazyiki ile ciğerlerim sıkışıyor, boğulacak gibi oluyordum. Ateşim de birdenbire kırka, kırkbire çıkmıştı. Azizeyi kovdular. Azize gitti!..»

Azize gitti. Azizeyi kovdular Mıgır. Azizeyi bir daha hiç görmedim. Ah, her hastanın bir Azizesi olsa!.. O zaman bu hastahanelere hiç lüzum kalmazdı.

Azizeyi kovdular Mıgır.

Bana şarap getir!

Soğuk sert bir rüzgâr esiyordu. Deniz hırçın, öfkeli, habire rıhtımı dövüyordu. Ve rıhtım taş gibiydi!..

Mıgır bana şarap getirirken bir tren düdüğü uzun uzun öttü;

— Ankara treni..

— Bana ne?

— Dayın gelmiyecek miydi?

— Ne dayısı?

— Sen söyledin ya..

— Ha, sahi.. İlâhi Mıgır, bizde dayı ne gezer? Hem olsa bile bizim dayılarımız sonaradan gelmez.

Mıgır, küçük iskemlesine oturmuş, her zamanki sakın halile midye ayıklıyordu.

— Mıgır, bir kızın olsa ismini Azize koyar mısın?

— Koyarım.

Mıgır Ermenidir amma Mıgırın midyelerini bir yiyen bir daha yemek ister.

— Mıgır, bana midye getir!

— Mıgır, bana şarap getir!

— Demek bir kızın olursa ismini Azize koyarsın ha?

— Koyarım.

— Azize ha Ermeni olmuş, ha Türk bence hepsi birdi.

— Allahaismarladık Mıgır

— Güle güle!

Mıgırdan ayrılırken hemşirenin elini alımda, varlığını baş ucunda duyar gibiydim.

Ankara treni gelmişti. Bir müddet Ankara treninden çıkanları seyrettim.

Ankaradan dayım gelmiyecekti, gelmiyeceğini biliyordum. Böyle olduğu halde

— Hazer Karadenizin doğusunda iç denizdir, dedi.

— Sonra Mıgır?

— Hazer ölü bir göle benzer.

— Sonra?

— Hazerde dost gezer, düşman gezer.

— Sonra Mıgır?..

— Hazerde şahlanan atlar vardır.

Mıgır, küçük iskemlesine oturmuş, her zamanki sakın halile midye ayıklıyan Mıgır değildi.

## ESKİ ABONELERİMİZE

Abone defterimiz ziyaa uğradığından eski abonelerimizin adreslerini tekrar bildirmelerini rica ederiz.

«GÜN, ünün yaşamasını istiyorsanız abone olunuz ve tanıdıklarınıza tavsiye ediniz.

Müessisi: Esat Adil Müstecaplıoğlu  
İmtiyaz sahibi ve mesul müdürü:

Hasan Tanrıku

Abone : Yıllığı ; 600, Altı aylığı;  
300 Üç aylığı; 150 kuruş.

Adres ve Basıldığı yer : «GÜN,  
Cağaloğlu Arkadaş Matbaası İstanbul



# YAŞAMA

Yazan :

Fehmi Yazıcı

# FELSEFESİ

bir safderunluktur. Benden sonra tufan...

Bu, cemiyetin bir takım imtiyazlara sahip insanların yaşama felsefesidir. Bu felsefeyi eski Yunanda Epikür inkışaf ettirmiştir. Osmanlı edebiyatı baştan aşağı bu felsefenin aksi ve terennümünden ibarettir.

Diğer bir takım yaşama felsefelerinde vardır ki; yüksek sınıfların ve bunların yordakçı fikir adamlarının, onlar hesabına, mazlum sınıfları uyusturmak, uyutmak ve inkılâpçı hareketleri önlemek için yaptıkları telkin ve tavsiyelerden ibarettir. Bunlardan iksine işaret edelim :

1 İnsan ömrü çok kısadır. Bu kısa ömrü hoş geçirmek için çalışmak ve dinlenmek manâsızdır. Dünyadaki bütün ceht ve gayretimiz ebedi saadeti, Ahireti kıraat etmek için olmalıdır. Bunun için de günün acılarına tahammül etmeli ve onları hoş karşılamalıdır. Yaşamının bu telâkkisi bir takım din felsefelerinde sistemleştirilmiş haldedir. Dinler bu suretle tarihte, cemiyetin hürriyete, müsavata, daha iyi bir dünyaya olan akışını durdurmak için tefsir ve tahrif edilmiş bir vasıta olarak kullanılmıştır.

2 — Ne dünya için ve ne de öbür dünya için mücadele manâsızdır. Bir takım insanların gıpta ve kinine ve zulmüne maruz kalmaktansa hiç bir şeye karışmadan münzevi bir hayat sürmek ve tabiat ve cemiyet kanunlarına uyarak yaşamak en akıllı bir harekettir.

Bir takım insanlar da vardır ki hatıta bunlardan bazıları maddî imkân içerisinde olasa dahi sosyal düzensizlikten ana ve babadan hayattan rahatsız ve müteessir olurlar. Bunların ekonomi ve sosyal ilimlerle meşgul olanları, bu sosyal düzensizliğin kök sebeplerine kadar giderek bu teessürlerini inkılâpçı bir şuurla birleştirirler. Bunlar için hayat ne dünya nimetlerinden azamî istifade etmektir ne Ahireti garanti etmek için boş bir gayretten ibarettir ve ne de ne me lâzımcı afyon kokan bir kölelik felsefesidir. Kül halinde insanlığın refahı için mücadele etmektir. Bu ayağımıza giydiğimiz ayakkabı ve sırtımızdaki elbise de, oturduğumuz apartmanların gömme banyo ve nikel musluklarında kul emeği bulunan rahatımıza borçlu olduğumuz işçilerin, has emeğini yediğiriz köylünün, insan cemiyetini mutlu kılmak için hayatlarını laboratuvar çalışmalarına vakfetmiş ilim mensuplarının içtimai buhranlarda cemiyeti daha ileri bir cemiyet şekline kalbederek içtimai çürüyüş ve çözülüşü öyleyen inkılâpların hayat felsefesidir.

# Hürriyet ve günlük Emek

BAHSİNİ kısaca yapmak istediğim hürriyet, şu meşhur "ekmek kavgası,"nın zarurî olarak ortaya çıkardığı hürriyettir.

Yazan

Nasri Nihat

Kalemini yazı borsasının ihtiyaçlarına göre ayarlanmış muharrir kafasında hürriyet daima tüllere sarılarak belirsiz bir dumanla örtülür. Bu demektir ki; bu nevi yazıcılar, realitedeki hürriyetin, yani maddî hayat şartlarının zaruret haline getirdiği hürriyetin tahakkukunu istemezler. Halk yığınlarının mücadele hakkını haykıran bu nevi hürriyet doğacak olursa şüphesiz ki karapazar kahramanlarının rahatları kaçır ve bunların hayat ideolojisini yapmakla vazifelenmiş kalem canbazları da kendi maişet tarzlarının değişeceğinden korkar ve dayandıkları menfaat desteklerinin yıkılacağından endişeye düşerler; bu suretle, akılla kavranılmaz ve hasselerle his edilmez "mutlak hürriyet,"in hüner çenberleri arasında metafizik taklalar atarak klavnesk maskarahlıklarla efendilerini memnûn etmeğe çalışırlar: hürriyet bir mefhumdan ibarettir; mefhum ise realite demek değildir; şu halde hürriyet fikir de olabilir, fakat hayatta yoktur.

Biz bu şebek şaklabanlığının kastettiği şeyin hayattaki hakiki manasına bakalım:

"İş," ile değil "para," ile para yapanların kârları artık hürriyetin maddî varlığı da iğrenç yüzlerin maskelerini söken korkunç bir pençe gibi istenilmez olur.

Nitekim vaktile istibdat düşmanı Namık Kemâlden intikal eden hürriyet mefhumu meşrutiyet başlangıcında "adalet, müsavat, ühüvvet," gibi üç insanlık fikrinin sehpasında yükselirken sonradan bu memlekette, bir daha verilmemek üzere "ihtikâr, kara kuvvet ve harp," sehпасı üzerinde sallandırıldı.

Fakat bu gün geçmişin bu cinsten kanlı maceralarını değişmez bir cemiyet vakası olarak hürriyetin önüne perde gibi çekmek isteyenler aldanırlar. Zira yurd davamız için bir habbe iztirap çekmemiş ve vurguncuların ve nehirler gibi tağan servetlerle vatan hisleri gevşemez istismarcıların fikir mümessillliğini yapan yazıcıların hak ve hürriyet isteyen çalışan kitlelere karşı nefret besleyerek hürriyeti inkâr ve var olamayağını iddia etmekle sosyal tekâmülün tekerleklerini

(Devamı 6 ıncı sahifede)

**İNSAN** Tabiatın bir parçası olarak fizyoloji ilminin hudutları içerisinde bir tetkik konusudur ve bu ilme göre de iki esaslı insiyaka sahiptir. Bunlardan birisi nefisini korumak diğeri de neslini idamedir.

İnsan aynı zamanda sosyal bir varlıktır. Kendisini ihata eden sosyal şartların mahsulüdür. Modern psikoloji bize; yemek, içmek, teneffüs etmek ve çiftleşmek gibi insanın beraberinde getirdiği bir takım insiyakları dışındaki bütün iliyatlarının kisbi olduğunu, harici tesirlerle kazanıldığını ispat etmiştir.

İnsanın kendisini ihata eden sosyal şartların mahsulü olması, bu şartların tesiri altında ve bunlara tabi olarak yaşaması onun cemiyette pasif bir durumda kalmasını gerekli kılmaz. O aynı zamanda bu şartları değiştirebilme kabiliyetinde olarak aktif (inkılâpçı) bir karaktere sahiptir. Pinaenaleyh denilebilir ki insanın cemiyetteki durumunu tayin eden ne başlıbaşına sosyal sebeplerdir ve ne de idealist faşizan mütefekkirlere iddia ettikleri gibi beraberinde getirdiği irkî imtiyazlardır.

İnsanla sosyal tesirler arasında karşılıklı bir çatışmadır ki, insan psikolojisi ve tefekkürü bu karşılıklı tesirlere tâbi olarak daimî bir değişme halinde bulur. Bu suretle insanlar kendilerini çevreleyen şartlara uygun bir yaşama felsefesine sahip olurlar.

İnsanların sahip oldukları bu yaşama felsefeleri; mevcut istihsal aletleri düzenine, insanların bunlarla olan münasebetlerine göre şekil alarak, cemiyette bir takım fikir ceryanlarının, hayata bakış ve ona mana veriş farklarının kavgası halinde, kendilerini cemiyete empoze etmeğe uğraşırlar. Bu suretle hâkim sınıfın felsefesi o cemiyetin hâkim felsefesi olur.

Bir takım insanlar için hayat, dünya nimetlerinden azamî istifade etmektir. İnsan dünyaya bir kerre gelir ve insan ömrü çok kısadır. Bunu bir takım sosyal mücadelelerle yıpratmak bir budalalıktır. Ne yapıp yapıp bu kısa ömrü hoş geçirmeğe bakmalıdır. Bunun içinde müracaat edilecek her türlü hile ve vasıtalar meşrûdur. Zira, insan öldükten sonra söyleneceklerin hiç bir kıymeti yoktur. Esasen bunları ıslah etmek imkânı da sahip olmayacaktır. Yaşanılan hayatı, uhrevî hayata feda etmek ve



# Sosyal Bünyemiz üzerine Gayri Siyasî Düşünceler

## III

**B**LİZİM bugünkü durumumuz Osmanlılardan arta kalan ruhla Avrupa'dan iktibas edilen *şekil*'in, bu iki muazzam tezaadın çarpışmasından doğan bir buhran ve intikal devrinin sonudur.

Bunun açık misalini tam Avrupa'da bir *şekil* olan anayasa ile, hayatımız arasında hüküm süren tezadda görebiliriz. Hemen ilâve edelim ki bu hal mutlak sosyal determinizmin baskısı altında cereyan eden bir hadise olmayıp şarklı (muhafazakâr) ruhun, garplı (ileri) zihniyete karşı giriştiği son bir mukavemet tecrübesidir. Sarıh olarak tanzimattan beri süren Avrupalılaşma hareketlerimiz bugün - asıl sosyal zaruret buradadır - olgun meyvelerini ver ek üzere bulunuyor. Garptan iktibas edilen *şekil*'in üzerinde yeni ruh doğmuştur. Nasıl, şuur bedeninin maddî yapısı üzerinde yükseliyorsa cemiyetin mücerret görünüşü demek olan sosyal zihniyet de öylece sosyal şeklin (sosyal müşahhasın) üzerinde yükselir. İnkilâbımızı tenkit ederek: (Asıl ruh inkilâbı yapmalı, *şekil* hiçtir) diyenler sosyal ruh dedikleri şeyin havada meydana gelebileceğine inananlardır. Halbuki cemiyetin üst yapısı (berikilerin sosyal ruh dedikleri budur.) Müşahhas maddî bir temel üzerinde meydana gelebilir. Evet Atatürk bir *şekil* inkilâbı yaptı, Çünkü ruh el ile tutulur, programla el-

## Hürriyet ve ekmek

geri çevirmeğe muvaffak olamayacaklardır. Her şeye rağmen hür fikrin serdengeçtiler kervanı yürüyor ve durdurmak için ona uzanacak kollar boşuna çırpınıyor.

Biz iddia ediyoruz ki, sabun köpüklerinden üfürülerek kabartılan ve buhar temasile hamam kubbelerinde anide sönen şeffaf balonlar gibi hürriyet cemiyetin gök kubbesinde birdenbire gayıp olan bir nesne değildir. Hürriyet devam eden tarihi bir kategoridir. Onu ne Bastil kalesi, ne Magosa zindanı, ne de Berlin'in kanlı Moabit hapisanesi öldüremedi.

Bu günün dünyasında totaliter kültür istiptadının zincirlerini kıran halk yığınları daha iyi yaşamak ve daha yüksek bir insanlık seviyesine kavuşmak heyecanı ile hürriyet bayrağı altında toplanıyor. Zira; hürriyet yalnızca insan hayatının ve vatandaşlık idrâkinin bir şartı olmakla kalmamış aynı zamanda insanlıktaki maddî yaşayış imkânının maişet tarzının ve kısaca günlük ekmek temininin taşı şartı olmuştur.

de edilir şey değildir. O bir *netice*'dir. Atatürk inkilâpla sebepleri (müşahhas maddiyi) verdi. Bu sebepler pek tabii olarak neticeyi (mücerred maddiyi) getirecekti.

Atatürk garplı teşkilâtı vücuda getirmek ve şarklı teşkilâtı ortadan kaldırmak suretile şarklı zihniyeti bütün kuvvet ve aktivitesini gaybetmiş bir hale soktu. Havada, bedensiz bir şuur hâki kalamıyacağı gibi, teşkilât ve kadrolarını gayb eden bir sosyal zihniyet te hâki kalamaz. Ancak bir müddet ferdi hafıza ve itiyatlarda bırakmış olduğu derin izlerle yeni sosyal gidişe mukavemet etmeğe çalışır. Halbuki aralarında muazzam bir fark var: İkincisi ferdi hafıza ve itiyatlarda devam eden bir hatıra, bir imaj, bir romantizm; biriki bütün cemiyette reel temellere dayanarak ve aktif, sosyal bir kuvvet olmak hüküm sürer.

Şu halde bugünkü gerçek çehremiz şarklı zihniyeti muhafaza eden bazı ferdlerin, garplı teşkilâttan da bir türlü vaz geçilemeyeceğini anlamış, ve ikisini yanyana yürütmek istemelerinden doğan gayri tabii bir çehredir. Muhtelif işleri mizde görünen başarısızlıklar, kararlarımızdaki isabetsizlikler ve iyi niyete

## Başmakaleden devam

rübelerinin formüleştirdiği bütün doktrinler orada serbestce ve karşılıklı saygı ve ilmi tolerans şartları içinde göz geçirilir, öğrenilir ve öğretilir. Bir üniversite ancak bu vasıflarıyla ki modern dünyanın Üniversitelere adile değerlettiği payeye kavuşabilir. Yoksa, ara sıra bizde söylenmesi adet olduğu üzere "falan doktrine falan idolojide kapılarımız kapalıdır," gibi serbest düşünüş ve arayış metodunu açıktan açığa inkâra kalkışmakta devam ettikçe ne üniversitelerimiz birer Üniversite Libre, halini alabilir, ne de üniversitelilerimiz de ilim zihniyeti ve dünya kültür çapı teşekkül edebilir.

En büyük Amerikan demokrat İve yurdseveri Abraham Linkolen "hür olan her memleket benim vatanımdır," diyor. Bu idealist samimiyet ve namuskârlığın bir benzerini de ilmin yüzlerce yıldır bütün dünyaya karşı tekrarladığı ve "benim vatanım ancak hür olan üniversitelere," diye haykırdığı her halde işitemeyen ve bilmeyen kalmamıştır.

Türk üniversitelerini, hür düşünüş ve hür yaşayış gayemizin birer sempo-lü ve türk demokrasisinin birer temel taşı haline gelmiş görmek, bizler için yalnız tatlı bir arzu değil, haklı bir istek ve milli bir davadır.

rağmen işi beceremeyiş bundandır. Bu gün şahit olduğumuz sosyal tenkit ve hiciv şekil bakımından olduğu kadar ruh bakımından da yeni olanların ruha eski olanlara karşı giriştiği bir mücadelenin ifadesidir.

Tanzimat garplı şekilleri alırken, şarklı olanlarını da bırakıyordu. Böylece ikisinin de sosyal birer aktivite olarak çarpışmasına meydan veriyordu. O zaman iki çeşit sosyal zihniyet vardı. Yani şarklı zihniyet henüz ferdi şuurla inhisar eden bir hatıra ve imaj halinde değildi, cemiyette müşahhas yapısı devam ediyordu. Şu halde o, bu devirde bir kuvvet idi. Atatürk şarklı teşkilâtı ortadan kaldırınca şarklı zihniyet ferdi fantezisine inhisar etti. Günümüzün meselesi tamamen garplı olan yeni teşkilâtın kendilerini Osmanlı zihniyetinin tesirlerinden kurtaramayanları artık kabul edememesi, kendine ait zihniyeti yaratmış olmasıdır. — SON H. Taurikut



**CÜZDAN:** Dolusu maymancuk yerin geçer. Boşu hiç bir işe yaramaz.

**DEMOKRAT PARTİ:** Tövbekörler kulübü ki, ancak günah çıkartmak isteyenlere açıktır.

**ILKOKUL:** Milli kurtuluş ordusuran hazırlık kampı. Henüz bir buçuk milyon köglü çocuğu bu şerefli hizmetten mahrumdur.

**KARA BORSA:** Yoksulların ve öksüzlerin karın ağrısı.

**KORKAK:** Bir baş soğan için adam öldürüldüğü halde en mukaddes hakkın arzı malî n çekinen alçak.

**KORKU:** İnsan cinnetinin mezcı taşı.

**KURUÇEŞME:** Son günlerde bir katil şahmanın namına dikilen ocak bir çide.

**MASAL:** Çocuklara mahsus kuş tüyünden yatak.

**MARTAVAL:** Mecmua sahibi meşhur bir şairimizin kaleminden çıkan sesler ve mensur nameler.

**MUHTARLIK:** Bayazıt mahallesindeki rektörün müstakbel rütbe ve payesi.

**SIRA SELVİ:** Servileri sökülüp yerlerine apartman ağacı dikilen meşhur bir sokak.

**SİNEMA:** Perdeperestlik mezhebinin mükellef mabetlerine verilen isim. Bu mezhep mensupları ibadetlerini umumiyetle gizli ve karanlıkta yaparlar.

**TALIMHANE:** En meydanda eskiden canbazhaneler kurulu fakir ve fıkarâ eğlencirdi. Şimdi de her metre murabbaına bir bezik ve poker masası kurulup zenginler eğlenmektedir.



# Suçlar Üzerine incelemeler

II

\* Köylü ve şehirli mahkûm yekûnlarının köy ve şehirli nüfuslarına göre nisbeti şöyledir:

Yıllar	Binde Köylerde	Binde Şehirlerde
1935	23	70
1940	39	104

Demek oluyor ki 1940 yılında bin köylüden 39 u ve her bin şehirli'den 104 ü suç işleyip mahkûm olmuştur.

\* Mahkûmiyetlerin ağır ve hafif cezalı oluslarına göre köy'ü ve şehirli durumunu şöyledir:

Yıllar	köylerde	şehirlerde
1935	10012	7513
1936	14543	10967
1937	15492	14520
1938	19312	12911
1939	19742	12234
1940	18319	13415
1941	18046	15502
1942	19453	23811
Yekûnlar	134919	110873

Hafif cezalı suçlar

Yıllar	köylerde	şehirlerde
1935	17184	18874
1936	21781	32 92
19 7	22355	32449
1938	23209	25710
1939	31124	30957
1940	35645	29186
1941	32411	26317
1942	27811	23312
Yekûnlar	211531	19497

Sekiz senenin vasatileri:

Ağırcezal	köylerde	şehirlerde
	16865	13859

Hafif cezalı	köylerde	şehirlerde
	26441	27433

Şu halde bu rakamları köylü ve şehirli nüfuslarına nisbet edersek köylülerin takriben binde 12 si şehirlilerin binde 32 si ağır cezalı, keza köylülerin binde 19 zu şehirlilerin ise binde 70 i hafif cezalı suç işlemişlerdir.

İnî fikir hürriyetinin teşkil ettiği bir demokrasiye göre, fikir ayrılıkları, muhalefet bütün dünyada da çıkma meydana vurulabilmelidir. Harp sırasında demokratik sistemin bütün kuvvetini buradan aldığı ve -tam bir hakikat olarak söylenebilir. - müthiş surette sağlam olduğu isbat edilmiştir.

Müstakil bir sınıf - işçi, çiftçi, küçük esnaf - temsil edecek bir siyasi parti kurmak teşebbüsü Amerikada her zaman muvaffakiyetsizliğe uğramıştır.

Bunun sebebini Amerikanın sandığı esasına dayanmayan çift partili sisteminde aramalıdır. Bazı işçi liderleri cumhuriyetçi adayları desteklerler; diğer bir kısmı aynı seçim senesinde demokrat adayları için mücadele ederler. Bununla beraber birliklerin siyasi faaliyeti gayri resmi olarak tesir gurupları ortaya çıkarır. Son zamanlarda - millî bünyede bu cinsten ilk resmi gurup olmak üzere - teşekkül eden C L O nun siyasi faaliyetler komitesi, âzalarına siyasi bir programın esaslarını vermiştir. O işçi faaliyetlerine müzaheret eden mahallî ve millî adayları desteklemekle gayelerine erişmeği deniyor. Amerikan umumi eskârının durumuna uygun olarak işçi birlikleri de son yıllarda - on yahut yirmi

(TÜRK HİCVİ TARİHİ) nden  
ÖRNEKLER

TEKERLEME

Kürt Ali

XVIII nci asır

Nesin medhedeyim Abdi Paşanın,  
Üçyüz fincanı var donundan gayri,  
Altıyüz mahbuba mührün basmış  
Çiftten, değirmenden, düğenden gayri

Üçyüz davarı var cümlesi aygır  
Ardına uydurmuş elli, altmış beygir  
Dörtüz hurisi var, beşyüz timur kız  
Ensesinde gezen tanıdan gayri

Üçyüz yiğit ekinin biçer  
Dörtüz iğidi var, kahvesin içer  
Günde odasından on paşa geçer  
Arahıkta gelip gidenden gayri

Seksen araba var dağdan aşırır  
Üçyüz yiğidi var darı devşirir  
Beşyüz cariyesi yar manca pişirir  
Pancar dikip, kobak soyandan gayri

Furtayla şehre gönderir anasın  
Altıyüz usta yapar evin binasın  
Altıyüz çoban güder tobay desin  
Develerde kaval çalar çobandan gayri

Kürt Alim eder sözlerin haktır  
İnanın yarenler furtası çoktur  
Böyle öğursuzun bir şeyi yoktur  
Söyleyip yürüdüğü yalandan gayri.

NOT : Tenkitli bir (Türk Hicvi Tarihi) üzerinde çalışıyorum. 13-20 inci asırların manzum, mensur bütün hicivlerini toplamaya çalıştım. Bunları sosyal ve sosyolojik bir tahlil tabi tutarak devirlerle münasebetlerini belirtmek istedim. Mümkün olduğu zaman da batı hicivleriyle mukayese ettim. Halkımızın demokratik temayüllerini belirten bu hicivlerin bugünü yakından ilgilendirmesi tabiidir.

H. TANRIKUT

yıl evvelki durumun tam aksine olarak - yeni bir olgunluk; geniş ve milletler arası bir noktai nazar kazanmış bulunuyor. Şimdi, bütün organize işçilerin liderleri sülh masasındaki yerlerini ve bütün kadın, erkeklerin menfaatine uygun bir sosyal emniyet sistemi için konuşuyorlar. Gerek A F L ve gerekse C L O nun harp sonrası hakkında programları vardır. 1913 lkincesinde C L O toplantısında şu sözler söylenmiştir :

"... Esas maksat ve başlıca prensibimiz milletler arası işçi kolaborasyonunu temin ve istihsal etmektir. Bu, işçi ittihadını kaynaştırmaktan ibaret olan acil ve zaruri bir ihtiyaçtır."

Naklen ve kısaltarak çeviren  
Hasan TANRIKUT

## Amerikan Sendikalizmi

naat işçilerinin, hizmetçilerin, hastahane mensuplarının, klist ve mektep hademelerinin federasyonlara girmediklerini ve kanunun himayesini haiz olmadıklarını söylemeye lüzuz.

Amerikan endüstrisinde bugün sahipler, işçiler ve hükümet arasında dostane münasebetlerin hüküm sürdüğü söylenebilir. [1] Bu ahenkli ve dostane münasebetler müzakere masası başında kolektif iş birliği zihniyeti ile temin edilmiştir. Alınan neticeler işçilerle fabrika sahipleri arasında bir mukavele hükmündedir. Bu mukavelelerle her iki tarafın hak, vazife ve mesuliyetleri açıkça tesbit edilmiştir. Mukavele muayyen bir zaman - umumiyetle bir yıl - için muteberdir.

\*\*

Faşist memleketlerde bir azlığın elebaşları mahbus, cinayetlerle yahut sürgün korkularıyla dolu bir hayat yaşatırlar, halkın tenkid ve muhalefetine yer vermezler. Millî kuvvetin başlıca teme-

(1) Bu yazı Amerikada son büyük grevlerden önce yazılmıştır. - Mütercim.



# Kooperatifler

Yazan  
Prof. Şubhi Nuri İleri  
Merhum üstadın son eseri  
Kitapçılardan Arayınız

# GÜN

Haftalık Kültür ve Aktüalite Dergisi

# Haıman Yangını

HIKAYELER  
HALİL AYTEKİN  
128 sahife - 125 Kuruş  
Yeni çıktı tavsiye ederiz

## RAKAMLAR GERÇEKLER

\*1940 yılında en fazla zeytinyağı istih-  
sal etmiş memleketler şunlardır:

Memleket	Ton
İspanya	185000
Portekiz	159950
Yunanistan	77600
Portekiz	37900
Türkiye	33750
Tunus	20500

\* 1941 yılındaki nüfus artışı en yüksek  
olan milletler (binde hesabile)

Memleket	artış
Filistin	22.2
Japonya	14.5
Kanada	12.3
Holanda	10.8
Bulgaristan	8.8

\* Yine aynı yılın binde hesabıyla orta-  
lama ölüm nisbeti en fazla olan milletler:

Memleket	ölüm
Macaristan	18.9
İspanya	18.6
Fransa	17.4
Filistin	16.3
Japonya	15.4

\* Bir yaşına kadar olan süt çocukları  
arasında 1940 yılındaki en yüksek ölüm nis-  
beti binde hesabıyla:

Memleket	ölüm
Romanya	189
Bulgaristan	156
Macaristan	134
Filistin	127
İspanya	109

\* 1941 yılında en yüksek doğum nis-  
betleri:

Memleket	Pinde
Filistin	38.5
Japonya	29.9
Kanada	22.3
Bulgaristan	21.3
İtalya	20.8

## Genç Kalemler

Ahmet Onbaşı

Ben, Davaslı toprak çocuğu  
Vatan ne demektir bilirim..  
Dağları, nehirleri, insanlarıyla  
Memleketi sevmek;

Anasını, babasını, kardeşlerini  
Sevgü toprağa emanet edip te  
Vazifeye gönül vermek  
Ne demekir, bilirim!..

Sırtında aba, sürülerimin başında,  
Nazilli fabrikasının makine gürültüleri  
arasında,

Silâh omuzda, rahatta  
Alev alev Davas tutuşta başımda,  
Kasabamın çamları, ırmakları, dağları  
Yalansız sevdiklerinden midir, nedir,  
Daha güzel olan kızları...

\*\*

Silâh tutan eller yine sapan da tutabilir,  
Çark çevirebilir, yordım edebilir,  
sevebilir diyorlar,

Ne kadar uzak olsa da hayallerim  
Tükenmez ümidim var!...

Nusret K. OTYAM

Gün, okuyucularının gösterdiği  
ilgi ve yakınlığa bir karşılık olmak  
üzere sahife adedini arttırmaya, daha  
cazip ve daha kaliteli çıkmaya ka-  
rar vermiştir. İçinde bulunduğumuz  
maddi ve teknik zorlukları alt ede-  
bilirsek bu kararımızı derhal tatbik  
çalışacağız.

## Küçük Ansiklopedi

Sendikalizm: Sendika meslek cemiyetlerini  
ahlâkî, ictimai ve iktisadî teskilâtın bir temeli  
kılmak isteyen ihtilâlcı ve tesanüdeci doktrin  
Sendikalizm Fransada ve İtalyada doğdu.  
Sonra sınıf istihsal yapan bütün memleketlere  
yayıldı.

Fransada işçiler Prudon'un kooperatifi  
ve teavüncü nüfuzu altında kaldılar, fakat  
sonra 1870 ve 1880 kongrelerinde açığa ih-  
tilâlcî kesilerek iş sandığı ve federasyon kurdu-  
lar. Daha sonra bu federasyon konfederas-  
yon şeklini alarak beynelmilelleşti. Sendikalist-  
ler işlâhatı reddederek kati bir hareketle umu-  
mî bir grev, proletarya haklarının kurtarılma-  
sı, gündeliğin kaldırılması, kapitalist patronlu-  
ğun yok edilmesi davasındadırlar. Sendikalist-  
lerde sosyalistler gibi sınıf kavgaları prensibi  
ni kabul etmekle beraber kendilerini her han-  
gi bir siyasi partiye bağlamak istemeyorlar.  
İmamîle mesleki bir teşkilât olan «umumî  
iş konfederasyonu» kendisini yalnız iktisadî  
sahada tutarak mukavemet ve muhalefet sen-  
dikalarını, birer istihsal sendikası haline ge-  
tirmek isteyordu. Rus ihtilâlinde sonra bolşevik-  
lerin emirlerini reddeder k derhal «mutedil  
sendikalist kuvvetler partisi» ni kurdu. Fakat  
ekstremist ihtilâlcî komiteleri teşekkül  
ederek Moskova enternasyonalî ile Amsterdam en-  
ternasyonalî arasındaki mücadele bu komitelere  
yürüttü.

İkinci dünya harbinin sonunda kurulan  
beynelmilel sendikalar federasyonunun nasıl bir  
gelişme göstereceği siyasi okuyuculara ne nis-  
bette iştirak edeceği şimdiki halde pek belli  
değildir.

Sendika: Azasının müşterek menfaatlerini  
korumak için kurulan topluluklar. Bu menfaat-  
lerin gayet çok ve çeşitli oluşu birbirinden  
farklı sendikaların kuruluşunu icap ettirmiştir.

İdealizm: Benliği tebarüz ettiren şeylerin  
müşahhas hakikatini inkâr ederek ancak «fikir»  
kabul eden felsefi doktrin. Zıddı realizm. dir

## "GÜN, ün FIKRASI

Hükmü Karakuşu

Mısır Kadılarından meşhur Karakuş'a  
bir gün iki adam gelmiş biri:

— Bizim, demiş bir devemiz vardı.  
dörtte üçü benim dörtte biri de "ortağın  
göstererek, onun dedi.

O, deveyi otlatmağa götürdü. Deve bata-  
ğa saplanıp boğuldu. Hissemi tazmin etsin.  
Karakuş beş dakika sonra şu hükmü  
vermiş:

— Tazminatı devenin dörtte üçüne sa-  
hip olan verecektir. Çünkü devenin dörtte  
üçü ağır basmasaydı dörtte biri bu felâkete  
uğramazdı!..

